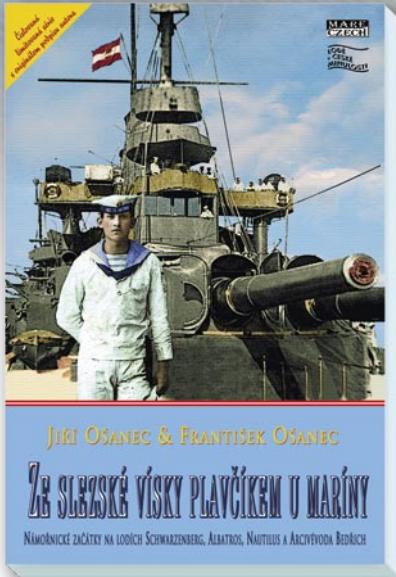


Nakladatelství Mare-Czech představuje titul:



Ze slezské vísny plavčíkem u maríny

Jiří Ošanec a František Ošanec

počet stran 110, fotografií a ilustrací 100

vazba brožovaná

běžná cena: 249 Kč, naše cena: 232 Kč, "M"K: 217 Kč

ISBN 978-80-86930-27-5

Námořnické začátky na lodích

Schwarzenberg, Albatros, Nautilus a Arcivévoda Bedřich

Vzpomínky Františka Ošance, komentované Jiřím Ošancem

květnatým slohem se značným časovým odstupem – až v letech 1941 a 1942, kdy žil jako čerstvý penzista v Kozlovcích u Přerova. Odtud řada nepřesností, které jsou v následujícím textu korigovány poznámkami pod čarou a vsuvkami v textu.

Psal v podobném duchu, v jakém svou knihu-román o „mořských flamendrech“ pojhal Jaroslav Škába. Rakousko-Uhersko bylo už dávnou minulostí. Na jeho historii se slušelo pohlížet kriticky, s ironií a humorným nadhledem. Máloco stálo za kladné hodnocení. Byl to typický prvorepublikový pohled, dobré

patrný například u Přibyla-Pardubského i v tiskovinách, které bývalí námořníci vydávali nebo do nich přispívali. Tito muži byli na svou námořnickou minulost hrđí, ale jeviště se změnilo a oni reprezentovali něco, co se už oficiálně nenosilo. Jako bývalí mariňáci však byli předmětem obdivu i v novém státě, který neměl přístup k moři. Jejich vyprávění voněla dálkami. Ošanec se se Škábou, jehož knihu evidentně neznal, v mnohém shoduje, ale na rozdíl od něj své příběhy na „Schwarzenbergu“ osobně prožil. Paměti, existující ve dvou mírně odlišných verzích, vyzdobil několika kresbičkami. Další Ošancovy námořnické osudy rekonstruoval jeho vnuk Jiří. Knížka je doplněna bohatým obrazovým materiélem, z větší části dosud nepublikovaným.

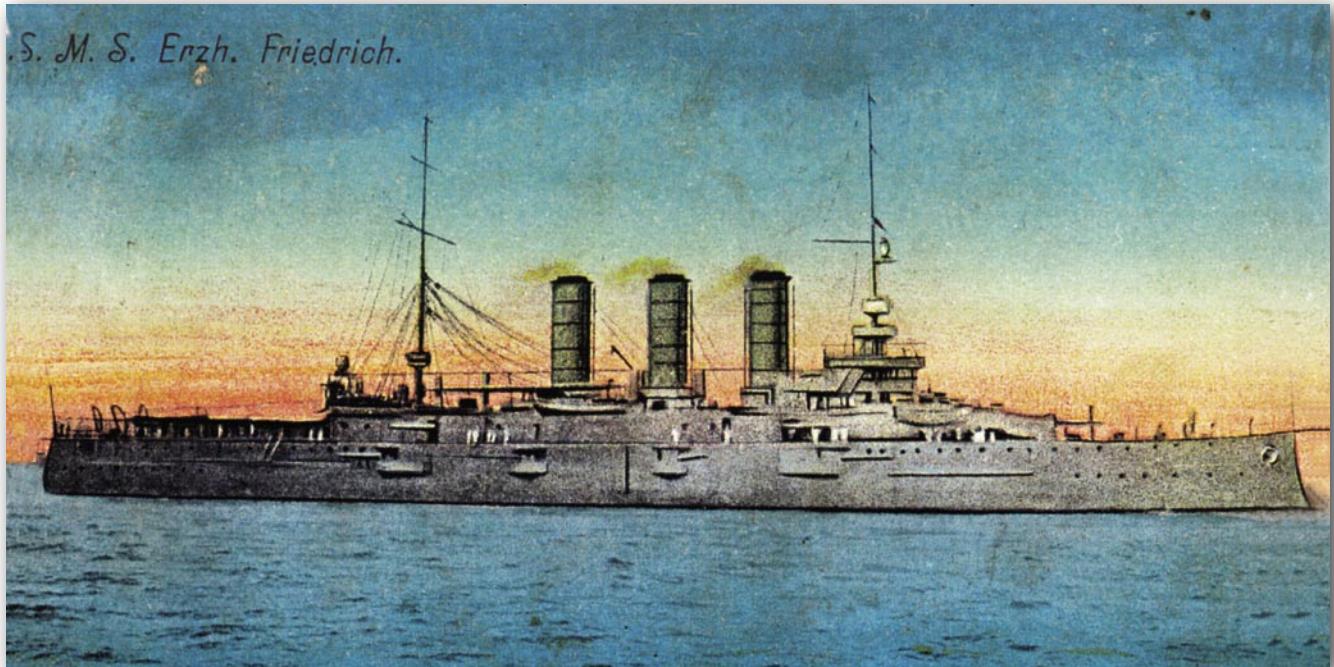


O autorovi:

Jiří Ošanec (1947) je absolventem filozofické fakulty Univerzity Palackého, obor dějepis – filozofie. Působil jako učitel. Od roku 1990 je profesionálním genealogem. Je autorem desítek příspěvků k regionálním dějinám a vystěhovalectví, medailonků významných osobností, článků věnovaných drobným památkám, hlavně smírčím křížům, a také rodopisu. Publikoval i na Slovensku, v Polsku, Velké Británii a v USA. Kontakt: josanec@iol.cz.



S. M. S. Erzh. Friedrich.



Ukázka:

Hodina odjezdu byla stanovena na sedmou večerní. Ze štědré ruky profouse dostalo se nám na cestu po čtyřech „panetlích“ chleba (chléb pečený do formy osmičkové o váze asi 200 gr.), po kousku prima „la“ vuřtu a sýra nejlepší vojenské značky „jen dál vom solchen Ementál“ a po „šestáku“ (20 h) „výpalného“ z námořnických kasáren v Pulji.

Ovšem k večeři jsme dostali také ještě nějaký ten „vejškrab“ z kotle vojenské kuchyně a sotva jsme to zhltli, už ty byl opět pan profous a už nás nabádal: „Tak, dělátko moje milá a drahá, pomašírujem! Čas spěchá a loď nečeká na opozdilce. Ta má také svoji přesnou ‚maršrutu‘, i když je to loď obchodní.“

„Hej rup, šup“ – zazněl povel k „výmrsku“ našich „šifonérů“ na ramena a už se to mašírovalo z kasáren do obchodního přístavu. Kdo zná tuto cestu, ten ví a uzná, že to byl na čtrnáctileté kluky výkon zcela úctyhodný. Ta mašírka sama v sobě pro ně ovšem nic neznamenala, ale to tahání těch neforemných, dosti těžkých pytlů na ramenách, při přesném dodržování „marštempa“, zasluhovalo věru obdivu.

Dopravující nás „Marsgast“ dotáhl nás konečně na palubu obchodní lodě, na jejíž jméno se již nepamatuji. Tam nás předal panu lodnímu kapitánovi, který nás přivítal s úsměvem a vyhradil nám pak místo v horní části paluby poblíž lodní přídě.

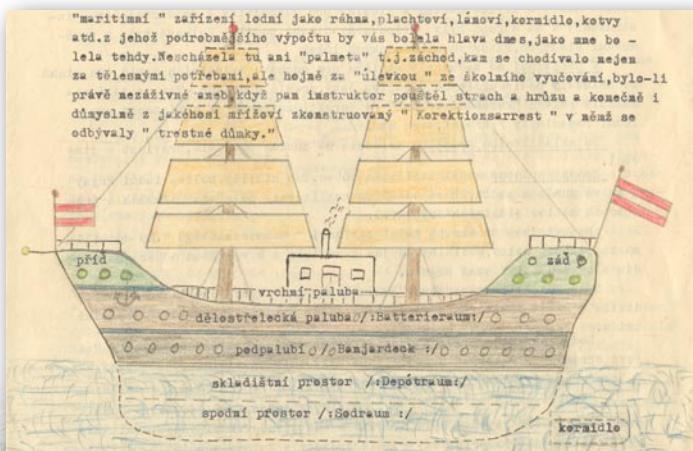
Už se silně stmívalo, když se najednou rozlehl pronikavý zvuk lodní sirény. Plavčíci začali odpoutávat loď od mola, stáhli vylodovací můstek i lodní schody zvané „Fallarep“ na palubu a tu už začal také pracovat lodní šroub v pozvolných rotacích, hned dopředu, hned dozadu, jak toho vyžadoval odborný manévr, jímž lodní kapitán virtuosně využáděl svou loď od mola dovnitř přístavu a odtud pak na volné, šíré moře.

Pěkná měsíčnatá noc zahalila mořskou hladinu. Pozvolna jsme proplouvali z obchodního do válečného přístavu a jeho bránu pak kolem ostrova Brione již na otevřené moře směrem k Fiume (Rijeka).

Pluli jsme klidně a skoro ustavičně podél a poblíž malebného pobřeží Istrije, které jsme si prohlíželi s velkým zájmem, nakolik nám to dovolovalo již zapadající slunce a soumrak, který se pozvolna rozhošťoval v našem okolí. Jaké dojmy jsme prožívali na této naší první plavbě po moři, dá se jen stěží popsat.

Každá plavba po moři je sama v sobě vždy tajuplná i nebezpečná jak pro cestující pasažéry, tak pro kapitána i lodní posádku. Nikdo z nich neví a nemůže určit přesný směr a cíl námořní cesty, poněvadž moře napohled klidné se může někdy bleskurychle rozbouřit a důkladně zatočit s každou lodí, byť by byla sebevětší, jako s ořechovou skořápkou, hozenou do vody.

Já již při vstupu na tuto naši loď jsem měl pocity podobné oněm pocitům, jež jsem mívával, když jsem vseď poprvé do oné typické lodičky nějaké té houpačky, která jako druhá sestra kolotoče zavítala do mé rodné obce v den posvícení. Hlava se mi

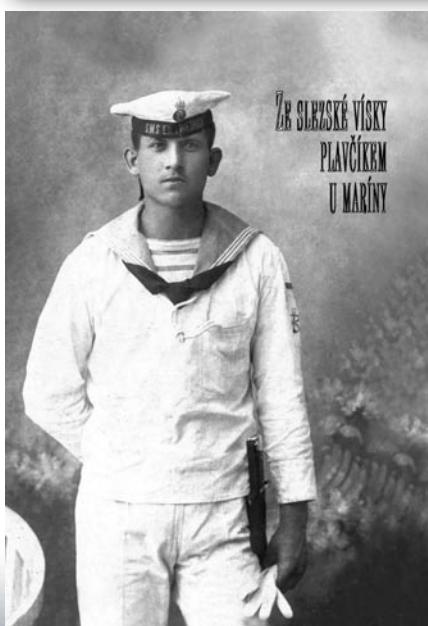


důkladně zatočila, vše kolem sebe se mi zpřevracelo v očích na ruby a měl jsem i pocit jakési nevolnosti, vyvolané patrně strachem z plavby. Také mne jímal strach i hrůza při pomyšlení, že by se mohla ta naše loď proměnit snadno a rychle v ponorku a pohřbiti sebe i nás někde na dně mořském.

Ale to všechno jsou pocity a zážitky, které musí v sobě zakusiti každý člověk, který se vydává na cestu po moři. Nechť po pravdě přizná každý námořník včetně admirála i kapitána, že se s těmitéž pocity setkal při svém prvním nalodění, a nechť nikdo netvrdí, že první plavbu po moři prožíval již v lůně mateřském. Urozených námořníků není a nikdy nebude. Ti se rodí jen pirozenou cestou školní.

Naše loď brázdila si klidně svou cestu směrem k zátoce rjecké, k níž jsme dospěli asi po čtyřhodinové plavbě. Cestou potkávali jsme tu a tam některou plachetní aneb parní obchodní loď, válečného torpedoborce neb menší rybářskou trabakuli 82 s typicky námořnickými lucernami na předním stěžni i na zádi lodě. Některé z nich odklepávaly zvláštními, k tomu účelu zkonstruovanými svítílnami Morseové poznávací značky a bůhví jaké ještě jiné signály...

Publikace vychází v limitované číslované edici s originálem podpisu autora.



Nalevo: Fregata
S. M. S. „Laudon“.
Studené loď s novým
jménem se z plavidla
stala v roce 1900
(W. Aichelburg,
Register der
k. (u.) k. Kriegsschiffe).



Dole: Rodina Ošanecova
zhruba v době, kdy
František (stojící uprostřed)
rozcestí k námořnictvu
blíže. Námořníkem se
později stal i jeho
nejmladší bratr Jaroslav
(na snímku mezi rodiči,
obléčený podle
dobového zvyku
v dívčích Šatech) (archiv Jiřího Ošance).

